

5ª SeLic – SEMANA DAS LICENCIATURAS IFC - Araquari REGULAMENTO PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Na 5ª SeLic - Semana das Licenciaturas haverá a apresentação de trabalhos científicos ou relatos de experiências na área da educação, nos campos do ensino, da pesquisa ou da extensão.

Os trabalhos serão apresentados em sessões de comunicação oral e de painéis, realizadas no dia 24 de setembro de 2014 (quarta-feira), a partir das 19 horas, no Auditório do IFC-Câmpus Araquari, conforme programação do evento e cronograma específico divulgados na página institucional www.araquari.ifc.edu.br;

1. As inscrições no evento serão on-line na página institucional www.araquari.ifc.edu.br e poderão ser realizadas até o dia 20 de setembro de 2014;
2. A inscrição nos minicursos será realizada no momento da inscrição no evento, quando deverão ser indicados os minicursos de interesse. As vagas dos minicursos são limitadas e a participação ocorrerá por ordem de inscrição.
3. A submissão de trabalhos para apresentação no evento também será realizada no momento da inscrição.
4. As inscrições são obrigatórias para todos que participarem do evento, inclusive para os que tenham submetido trabalhos e asseguram o credenciamento e o acesso às atividades da programação do evento;
5. Os trabalhos deverão ser submetidos na forma de resumo, na página institucional www.araquari.ifc.edu.br, até o dia 14 de setembro de 2014, seguindo o modelo descrito no Anexo I;
6. Os autores serão responsáveis pela correção gramatical e adequação às normas estabelecidas. O não cumprimento desses critérios poderá acarretar a não aceitação do trabalho.
7. A divulgação do resultado da análise contendo a lista dos trabalhos aceitos, o cronograma e a forma de apresentação será no dia 17 de setembro de 2014;
8. Os oito melhores trabalhos selecionados serão apresentados na forma de comunicação oral e os demais na forma de painéis.
9. Fica sob responsabilidade dos autores a elaboração da apresentação para comunicação oral onde será disponibilizado aparelho data-show e a confecção e instalação do painel para sua exposição no local, dia e horário estipulados pela

Comissão Organizadora;

Painel

10.O painel deverá ter uma extensão de 120 cm (vertical) e 80 cm (horizontal), obedecer as normas do evento e apresentar, necessariamente, a logomarca da instituição a qual pretence o(s) autor(es), no canto superior direito;

11.O painel deverá ser afixado pelo apresentador no local, no dia e horário estabelecidos pela Comissão Organizadora, com pelo menos uma hora de antecedência. A fixação, manutenção e retirada do poster será de responsabilidade do(s) autor(es);

12.Os painéis deverão acompanhar o seguinte roteiro: título, nome do(s) autor(es), e-mail do primeiro autor e vínculo institucional, introdução, objetivos, material e métodos, resultados e discussão, conclusão e referências bibliográficas; Poderão ser incluídas notas de agradecimento a colaboradores, agências fomento e financiamento, que deverão ser dispostas abaixo do texto, em rodapé do painel.

Comunicações Oral

13.O tempo para cada comunicação será de 15 minutos, acrescido de mais 5 minutos para questionamentos e discussões;

14.Os autores devem verificar, previamente na programação, o local, dia e horário da sua apresentação, evitando atrasos. Na ausência de alguma apresentação, por qualquer motivo, não haverá alteração no cronograma;

15.As comunicações deverão ser feitas em português. Será disponibilizado projetor multimídia para auxiliar a apresentação, neste caso, as apresentações gravadas devem ser entregues previamente, através de e-mail ou em pendrive, até as 18 horas e 30 minutos do dia 24 de setembro de 2014, para verificação de eventuais problemas de configuração de equipamento. Caso haja necessidade de algum outro tipo de recurso, os autores devem entrar em contato com a coordenação do evento para verificar a possibilidade de utilização.

Anexo I - Normas para os Resumos

- Fonte: Times New Roman, tamanho 12, cor automática, com espaço entrelinhas 1,5, margens justificadas;
- Página configurada com 3 cm superior e esquerda e 2 cm inferior e direita;
- Título em negrito, fonte times 14, centralizado;
- Nomes dos autores alinhados à direita seguido das informações sobre os autores (instituição e sigla); e-mail do primeiro autor, fonte Times New Roman 12, normal, dispostos abaixo do título;
- O corpo do texto deve conter entre 300 e 500 palavras.
- Itens do corpo do texto, no caso de artigo científico: (1) problema da pesquisa, (2) objetivos, (3) os procedimentos teórico-metodológicos, (4) resultados, (5) e conclusões.
- Itens do corpo do texto, no caso de relato de experiência: (1) o contexto em que foi desenvolvido – escola, série, disciplina, por exemplo; (2) qual foi o objetivo da ação; (3) como foi desenvolvido – metodologia; (4) principais resultados; e (5) se possível, indicar autor ou obra utilizado como referência para a atividade (podem ser colocados outros itens, de acordo com a especificidade de cada trabalho).

Modelo para resumo de artigo científico ou relato de experiência

Título

Nome completo do 1º autor, instituição e sigla
Nome completo do 2º autor, instituição e sigla
Nome completo do 3º autor, instituição e sigla
e-mail do primeiro autor

Os resumos ou relatos de experiências devem conter entre **300 e 500 palavras no corpo do texto** e sugere-se que apresentem, explicitamente, no caso de artigo científico: (1) problema da pesquisa, (2) objetivos, (3) os procedimentos teórico-metodológicos, (4) resultados, (5) e conclusões. No caso de relato de experiência: (1) o contexto em que foi desenvolvido – escola, série, disciplina, por exemplo; (2) qual foi o objetivo da ação; (3) como foi desenvolvido – metodologia; (4) principais resultados; e (5) se possível, indicar autor ou obra utilizado como referência para a atividade. Após o resumo ou relato de experiência, devem ser indicadas 3 a 5 palavras-chave.

Palavras-chave: palavra1, palavra2, palavra3, palavra4, palavra5.